

Transcripciones nota a nota y acordes de ocho temas de Jorge Pardo que recogen la evolución de la flauta travesera en el Flamenco desde los años 90 hasta hoy en día más tres temas extra con composiciones de Domingo Patricio, Juan Parrilla y Simón Fernández.

Note by note and chord transcriptions of eight pieces by Jorge Pardo that reflect the evolution of the flamenco flute from the 90's to now, plus three bonus tracks with Domingo Patricio, Juan Parrilla and Simón Fernández's music.

ÍNDICE / INDEX: Página / Page

Jorge Pardo, Biografía / Biography10-11

Notas del autor/ Author's notes12-13

La Flauta Flamenca / Flamenco Flute14-15

Mi sueño eterno:

C.....	16
Bb.....	20
Eb.....	24
F Clef	28

Veloz hacia su sino:

C.....	32
Bb.....	38
Eb	43
F Clef	48

Almoraima:

C.....	54
Bb	58
Eb	62
F Clef.....	66

Bolero de Ravel:

C	70
Bb	76
Eb	81
F Clef	88

A tu mare Rosa:

C	94
Bb	100
Eb	107
F Clef	114

Paso por el doblao:

C	120
Bb.....	125
Eb.....	130
F Clef	135

Maid Marian:

C.....	140
Bb.....	141
Eb.....	142
F Clef.....	143

Chulo Miguel:

C.....	144
Bb.....	146
Eb.....	148
F Clef.....	150

BONUS TRACK :**Mareando la Perdiz: Domingo Patricio.**

C.....	153
Bb.....	157
Eb.....	161
F Clef.....	165

Seguiriyas Flamencas: Juan Parrilla.

C.....	171
Bb.....	174
Eb.....	177
F Clef	180

La Comparsita: Simón Fernández.

C	185
Bb	189
Eb	193
F Clef	197

Discografía / Discography:	201
---	------------

C VELOZ HACIA SU SINO (Bulerias)

Autor Jorge Pardo.
Transc. Simón Fernández.

*Intro libre.

Flute

Fl.

*Compás de Buleria ♩ = 220.

Fl.

Fl.

Fl.

Fl.

Fl.

Fl.

Fl.

C

ALMORAIMA (Bulerias)

Autor Paco de Lucia adaptación de Jorge Pardo.
Transc. Simón Fernández.

♩ = 240.

Flute

4

7

10

13 T K T T K T T K T

16 *gliss.*

19 *gliss.*

22 *gliss.*

25 3 3 3 3