

# GOLONDRINAS

♩ = 130

GUILLERMO Mc GILL

INTRO ( Saxo tenor + percusión)

5

9 MELODÍA

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      E<sup>b</sup>-/B<sup>b</sup>

13

E<sup>b</sup>-b<sup>5</sup>      A<sup>b</sup>7      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F

17

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      E<sup>b</sup>-/B<sup>b</sup>

21

E<sup>b</sup>-b<sup>5</sup>      A<sup>b</sup>7      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F

25

Cmaj<sup>7</sup>      Gmaj<sup>7</sup>      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>      Gsus<sup>7</sup><sup>4</sup>

29

Cmaj<sup>7</sup>      Gmaj<sup>7</sup>      D<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>      Gsus<sup>7</sup><sup>4</sup>

33

F<sup>#</sup>dim<sup>7</sup>      C<sup>-7</sup>      F<sup>7</sup>      B<sup>b</sup>      D.S.